***¡La Filarmónica de Usme dice presente en el Encuentro Filarmónico de Bogotá!***

Con **28 jóvenes músicos**, la **Banda Prejuvenil del Centro Filarmónico Local de Usme** brilló en el *Encuentro Filarmónico*, destacando por su **talento** y **compromiso con la música como motor de transformación social**.

**Bogotá D.C., 18 de junio de 2025.** En el marco del *Encuentro Filarmónico*, esta participación representa el resultado de un **proceso formativo sólido y continuo**, impulsado por el *Programa Vamos a la Filarmónica* de la *Orquesta Filarmónica de Bogotá*. El *Centro Filarmónico Local de Usme* inició en **2020** con *formación virtual*, adaptándose a los retos de la pandemia, y desde **2023**, con la llegada de *dotación instrumental*, **fortaleció su apuesta pedagógica** a través de *procesos sinfónicos presenciales* que dieron origen a la **Banda Prejuvenil**.

Inicialmente dirigida por la *artista formadora Leydy Zorro* y actualmente bajo la conducción de *Paula Muñoz*, esta agrupación ha evidenciado un **crecimiento sostenido**, tanto en lo musical como en lo humano. El **compromiso de sus integrantes**, junto al acompañamiento de docentes y familias, ha sido clave para alcanzar **escenarios de alto nivel como el Encuentro Filarmónico**.

El evento, realizado en el *Teatro Jorge Eliécer Gaitán*, reunió *orquestas, coros, bandas y estudiantinas* de distintas localidades, exaltando la **riqueza cultural de Bogotá** y el **impacto de la educación musical en los territorios**. En este contexto, la presentación de la **Banda Prejuvenil de Usme** refleja no solo su **calidad artística**, sino también el **valor transformador de la formación musical** como motor de *inclusión y desarrollo comunitario*.

La agrupación ha participado en espacios distritales como *Mil en un Día* y el *Cumpleaños de Bogotá 2024*, así como en actividades culturales locales en la *IED Miguel de Cervantes Saavedra*, sede del *Centro Filarmónico*. Cada presentación ha sido una **muestra del avance pedagógico** y del **poder de la música como vehículo de expresión y crecimiento personal**.

“*La música no solo transforma territorios, transforma vidas*. Ver a nuestras niñas, niños y jóvenes de Usme en un escenario tan importante como el Encuentro Filarmónico nos llena de orgullo y nos motiva a seguir fortaleciendo estos procesos que **construyen futuro desde la cultura**.”
— **Ana Isabel Hortua Salcedo**, alcaldesa (e) de Usme.

**Cada nota que suena desde Usme es una apuesta por la inclusión, la paz y la transformación.**

**¡Felicitaciones a la Banda Prejuvenil del Centro Filarmónico Local de Usme! La música de Usme construye futuro y transforma realidades.**

****

**Oficina de Comunicaciones**

**Alcaldía Local de Usme**